













# صراع السيطرة الجوية عبر القنصة

بدأ السلاح الجوي الإسرائيلي يشارك بدور في صدامات خطوط وقف إطلاق النار : وخاصة على الجبهة المصرية .. وكان طبيعيا أن تقوم القوات الجوية المصرية بدور في مواجهة عملية انشراك القوات الجوية الإسرائيلية في العمليات عبر قناة السويس .

وإذا كان انشراك القوات الجوية في هذه المرحلة من الصراع يبرهن تصاعد العمليات العسكرية .. وتوسع نطاقها فأنها تأتي نتيجة اقتناع المؤسسة العسكرية الإسرائيلية بتفوق السلاح الجوي الإسرائيلي وقدرته على تحقيق نتائج إيجابية .

وفي إطار الصراع المحتدم في الشرق الأوسط بين مصر وإسرائيل - وخاصة بين مصر وإسرائيل - ينفذ كل طرف جهده للحصول على السيادة الجوية أو التفوق الجوي على الآخر .. لا سيما وأن السيادة الجوية هي الأساس للمزايا التي يمتلكها السلاح الجوي في العمل على المسرح الصحراوي وضد الأهداف الاستراتيجية ودوره في حسم المعارك التي تنشب في المنطقة .

إن الرغبة في الحصول على السيادة الجوية أو التفوق الجوي بدأت تعرف طريقها إلى الفكر العسكري العالي بعد المرحلة الأولى من التطور الطائر واستخدام سلاح في الحرب .

واجبه المخططون العسكريون إلى استخدام الطائرات لتحقيق أهداف استراتيجية وأهداف تكتيكية .

## مركبة القنصة الجوية

- ٤٦ - ١١/٢٢
- ١ - مناقشة عبادة برستك
- ٢ - أظن بكاليه وديريه
- ٣ - قطع اسفنج غوي مستر لوزم على الأرض
- ٤ - علي كرتون مصر وقطع مشروا في مضامير
- ٥ - علي كرتون عادة ومهنة
- ٦ - علي كرتون مطبخه وانكسرت زجراته
- ٧ - علي كرتون مطبخه وانكسرت زجراته
- ٨ - علي كرتون مطبخه وانكسرت زجراته
- ٩ - علي كرتون مطبخه وانكسرت زجراته
- ١٠ - علي كرتون مطبخه وانكسرت زجراته



# السلاح المصري والإسرائيلي وجها لوجه في سماء الجبهة المصرية

ماهي السيادة الجوية وما هو التفوق الجوي وكيف الطريق إلى تحقيقهما؟

جوية أكثر ما يستلزم العدو الذي يملك التفوق .. ويبدأ يستلزم أن يحتجوا بحيا أو سيادة جوية أخيرة ومنسجدة .

وبل هذا العمل « التفوق الجوي » السيادة المحلية .. يحتاج إلى تخطيط جيد يعتمد على معلومات جيدة عن قوات العدو الجوية وطرق توريدها في مناطق أخرى من المسرح أو في مسرح أخرى بعيدة .. وإكسابها تفوق في الزمن والمكان المفضل .. كما يعتمد التخطيط على فهم الجيولاجيات والقوات الجوية والتفوق على استغلالها .

وهناك مفهوم نظري حول تفوق جوية التفوق الجوي أو السيادة الجوية مؤداه أنه لتحقيق تفوق جوي أو سيادة جوية يجب أن يقوم السلاح الجوي بشحن طائرات العدو وهي رابطة فوق الأرض في القواعد الجوية والمطارات وأراضيها .

وهناك مفهوم نظري حول تفوق جوية التفوق الجوي أو السيادة الجوية مؤداه أنه لتحقيق تفوق جوي أو سيادة جوية يجب أن يقوم السلاح الجوي بشحن طائرات العدو وهي رابطة فوق الأرض في القواعد الجوية والمطارات وأراضيها .



لواء طيار على بغداد قائد القوات الجوية

## تأثير الإعجاب في

وخلال الحرب العالمية الثانية نجحت القوات الجوية الألمانية في الحصول على السيادة الجوية فوق بولندا وفرنسا بعد تدمير نسبة الكرى من طائرات الدولتين فوق الأرض وبذلك فإن القوات الجوية الألمانية لم تستطع أن تحتل هذه السيادة فوق بريطانيا لأنها نزلت في تدمير الطائرات البريطانية على الأرض .

ولم تدم وسائل تحسين القواعد الجوية والمطارات ، وتدمير وسائل إخماد الطائرات والتدريع على استغلال المساحات المتوفرة جغرافيا لتوزيع الطائرات ، فأنه من الصعب تدمير قوات جوية - ملاحية فوق الأرض .

كما أن تدمير وسائل الإمداد وتدنيتها على الاكتشاف المبرك لمحاولة اختراق الجوى ، تجعل كل هذا العمل صعبا في الوقت الحالي .

وتجاء إسرائيل في حرب قوائضا الجوية فوق الأرض خلال معركة يونيو سنة ٦٧ تحقق في شروق من المستحيل أن تكون مرة أخرى .

وإذا كانت السيادة الجوية هي قدرة السلاح الجوي على حزم سلاح جوي ضد من الظهور في شفاء خطته لاجتماع وإملاكه القدرة على حيازة قواته الملاحية على المسرح ، والعمل ضد القوات الملاحية وضد تواضعها في المقام الإسرائيلي ، فليس من ذلك أنه يمكن إضعاف العدو بالسلاح الجوي فقط ، بل إن الحديث يتصور على الحرب التقليدية .. فسيظل العدو يملك القدرة على المقاومة التي لن تال منها القوات الجوية .

وكفاءة التشغيل والتفكير التي تمتلكها قوات جوية تحتل لها السيادة الجوية أو التفوق الجوي .

تتلخ خلاصا من أهم وسائل تحقيق التفوق الجوي أو السيادة الجوية هي مايل أكثر ملاحية في التفوق الجوي وإذا كان وضع التفوق والسيادة الجوية في صورة نسب مئوية للتوضيح فإن هذه النسب ليست المعول الأول .

فليس بعد الطائرات تحقق السيادة الجوية أو التفوق الجوي ، وانكسار هذه الطائرات ، وكفاءة تشغيلها ، وكفاءة التشغيل تبدو واضحة في

## تحليل علمي

استخدمه في مراحل . وليس إلى دودت وحده .

ولكن مائل من الجيولوجيات .

مكتون ونها ( القرن ، أحيانا )

انديين ( لندن )

وإذا كانت الدول الكبرى والتجارب كل هذا الاهتمام بالبيئة والبيئة على الإنسان والحيوان ، ونحن نعلم أنه من مائله تزايدت نسبة في الأمات والحشرات على السواحل وتتزايد نسبة سكانية لهذا .

## مرصد القطامية

صوتي « ١٢ » وهي في .

إلى القصر أممدا على البيت .

الحصول عليها من وكالة التفتيش الأمريكية والخاصة بحدود خط سكة السكة من الشفاء وتحديد الذين تنفي فيه النسبة ، وبذلك تفتيش من التفتيش .

ومن القصر أن يسمي القصر .

المصريين في صفة ريد سلك القصر .

اسماء وحده « ١٢ » وذلك لانفاق من بعد الإسماء الجوى .

الفساء الأمريكية والذي يتلقى القصر التفتيش في صفة الإربية لرحلة « ١٢ » .

ومن القصر أن يسمي القصر .

المصريين في صفة ريد سلك القصر .

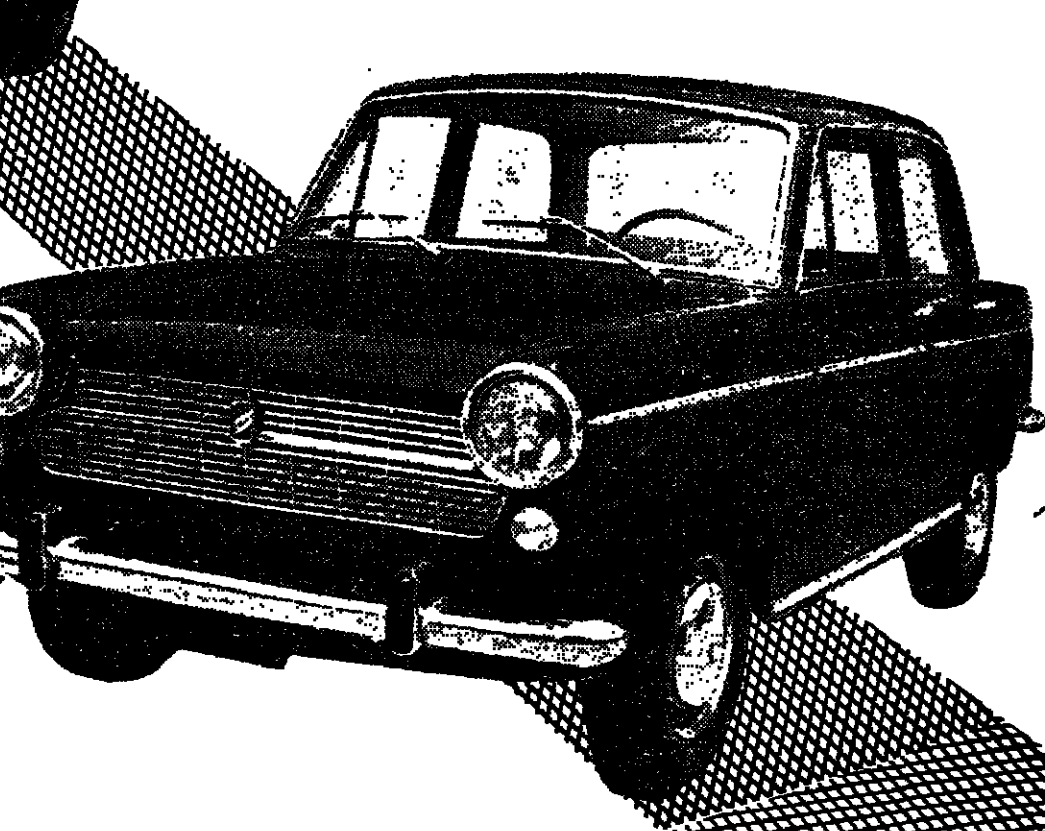
اسماء وحده « ١٢ » وذلك لانفاق من بعد الإسماء الجوى .

الفساء الأمريكية والذي يتلقى القصر التفتيش في صفة الإربية لرحلة « ١٢ » .

# العراق ، الكويت ، سوريا

# وجميع أنحاء العالم العربي

سيارات أوتوبيس ولوري وركوب  
وجارات ، لتعزير وسائل المواصلات  
والنقل وميكنة الزراعة



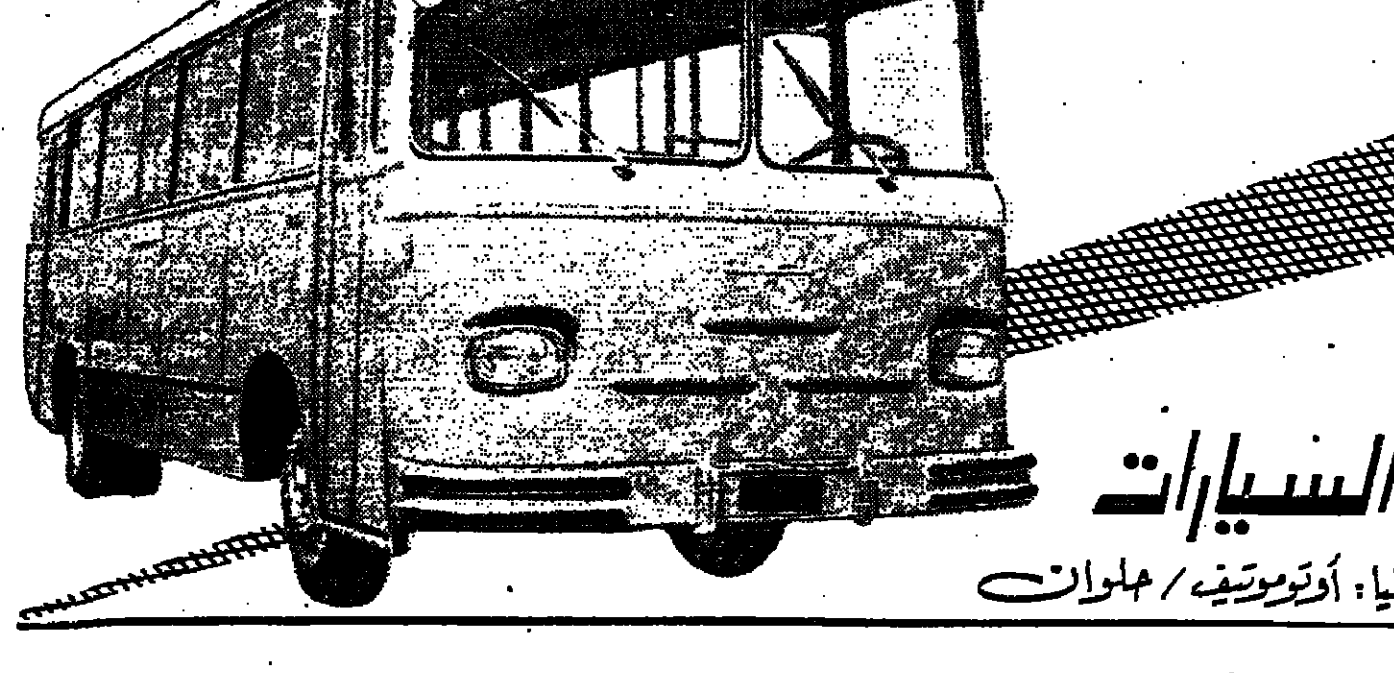
إنتاج :  
شركة النعم لصناعة السيارات  
وادي حوف / ملوان ج.ع.م - تلغرافيا : أوتوبيس / ملوان



جرارات : مختلف الهام  
الزراعية وأغراض الج.مزدرة  
بمحرك تبريد مياه قدرة ٥٨ حصانا

لوريات : حمولتها من ٦ إلى ٨  
أطنان ، مزدرة بمحرك ديزل تبريد مياه قدرة ١١٢ ، ١٢٥ حصانا  
بعد المحر ٤٠٠٠ سم / ٥٠٠٠ م

أوتوبيسات :  
• سعتها تصل إلى ٥٥ مقعدا  
• مزدرة بمحرك ديزل تبريد مياه قدرة ٦ حصانا  
• قدرة ١٢٥ حصانا

























عزائب الطبيعة للفنان والت ديزني

وحدثني في صغره صوفي بقايا  
مكتبة الحواشي منقوشة من الزراف

الاصغر تترك في رملها الصبي  
والذي هو صوته لا يشبه الطير  
ان لم يكن له اسماء ولا ينطق  
كل من الطائر بقلادة اصابع  
ويستاز بطول يقته وطول  
الخافضيه واسم الضعيف

مع سائر اراء العلماء في التوفيق  
 وسنوافي في بيانها باسكنا  
 لعنة نقضت في الاورع  
 بعون الله الملك الحكيم  
 وبنيت في اوطان

انتشأوا بالزقازيق هذا الـ  
سبعة لرجال المباحث -

[illegible]

إعلانات محشاة

٤٦٤٦٠

سكك حديد مصر

توريد: ألواح زنك واسياخ نحاس

١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥  
 ٥١٦  
 ٥١٧  
 ٥١٨  
 ٥١٩  
 ٥٢٠  
 ٥٢١  
 ٥٢٢  
 ٥٢٣  
 ٥٢٤  
 ٥٢٥  
 ٥٢٦  
 ٥٢٧  
 ٥٢٨  
 ٥٢٩  
 ٥٣٠  
 ٥٣١  
 ٥٣٢  
 ٥٣٣  
 ٥٣٤  
 ٥٣٥  
 ٥٣٦  
 ٥٣٧

على قمة قمة شنت  
في مدينة الكويت  
أى مكانة ترمي  
الوسع بشرى المطارد أو شرو  
القصاص ولا يثقت اليها

**شركة مصر للتقوى**  
إدارة المصن  
٦ شارع عباس - القاهرة  
تمن الترخيص من المزايدة  
التجارة

**المؤسسة الشعبية**  
للأنشطة الترفيهية  
من إدارة رئيس باب اله  
٨٨٢٢ ت

**تعليميون**

[illegible]

١٢ بوصة سعر ٣٦  
بوصة ١٨  
١٤ بوسه ١٢

الايروك والرخصة هديف  
**شركة كافيه**

٢٠ شلح الاثني ت ك ج ٥٧

**الإستعلامات والتشريفات ٢٠١٠**

**طلب مؤلفين**  
★ مطلوب صيدلي ومترجم لمصليبة  
المعرف: الأستغنية المارة  
تلفون ٨٠٠٠١٦  
بمسقطرية

**مساكن الطلبة الفلسطينيين**

**عملاء ومناشاة**  
**شركة الأستغنية**  
**المنتجات الهندسية**  
أحدى شركات الأستغنية المارة  
المناشاة للمناشاة الهندسية  
تعمل في مجال  
الهندسة

[illegible]

شركة الحج  
والصودا المصرية  
احاديث شركات  
المؤسسة المصرية  
العامة للصناعات  
الكيميائية  
مقتضيه رقم 11/1  
تطرح الشركة في بنقته  
عمليات منقورة معاداة

**الورق «راكتا»**

أحدى الشركات المؤسسة العربية  
للبنوك والمصارف المالية  
تعلن عن مناقصة على تسخير  
بالات قش الرافعة والمصير  
اليوسى «تتفق ورى ونصل»  
التي يريد البائس بالامان المصدرة  
داخل نسبة الامانة العالمية خط  
ورقيد او لمب المصير - جودا

٦٦/١١ - طلبت الشرطة  
 والخافعة من ادارة التفتيش  
 والحدود بصر الشركة المستعينة  
 برفد اى من كمها ٦ طريق البحرية  
 الى الاسكندرية وذلك بدون خصال  
 والمعالجة الى التفتية حتى يوم  
 ١٩٦٩/١١/٢٣















... تعال معي في رحلة اليريد الف ليلة وليلة .. !!  
تعال نذهب الى العراق .. بلد الاساطير والتاريخ .. لقد  
صاحب العراق الإنسانية منذئذها الاولى .. وحفل تاريخه  
القديم باسماء لها سحرها وسداسها .. بابل بحدائقها  
العلنة .. احدى عجب الدنيا  
السبع .. وبغداد الحبيبة  
الاسطورية عاصمة الرشيد  
والمأمون وبصرى الف ليلة وليلة  
.. والبصرة بندقية الشرق ،  
وميناء السندباد البحري وجنة  
التخيل .. الموصل ام الربيعين  
.. وكركوك مدينة الذهب

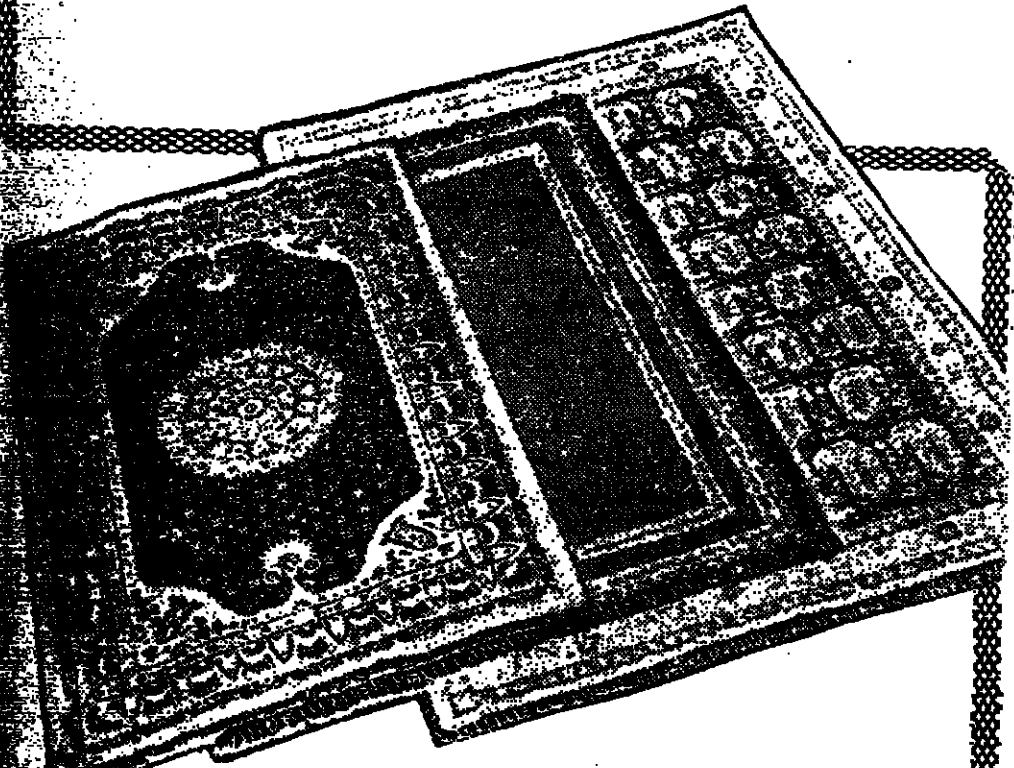
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتجارة

قامت بدور رئيسي في تنمية التبادل التجاري بين جمهورية العراق الشقيقة والجمهورية العربية المتحدة بالإضافة الى ما تقوم به على اوسع نطاق من أعمال التجارة الخارجية فضلاً واستيرادا مع مختلف انحاء العالم .

العراق : بغداد  
الجزائر : الجزائر  
تركيا : أنقرة  
الكويت : الكويت

أحدى شركات المؤسسة العامة للصناعة

تقوم بإنتاج السجاد  
السادة والمنبت والمنقوش



استعداد تام للتصديق إلى الأسرار المصرية بقطائعها العام والخاص



**EACH TABLET CONTAINS**  
**DIGOXIN B. P. 63 0.25 mg.**

# VICIBEX Syrup

**EACH FLUID OUNCE CONTAINS:**

<b>VITAMIN C</b>	<b>200 mg.</b>	<b>VITAMIN B<sub>1</sub></b>	<b>6 mg.</b>
<b>VITAMIN B<sub>2</sub></b>	<b>6 mg.</b>	<b>NICOTINAMIDE</b>	<b>25 mg.</b>

[illegible]

شركة الاسكندرية للأدوية والصّاعات الكيماوية

أهـرى شركاءة المؤسسة المصرية العامة للتبؤوة

١٦٠  
 ان يخطى بدمه فانه قد جسد بين  
 القديس الجليل وطرقاته ومجلسه القديس  
 روحه . . . في اني للمسيح في  
 الصلوات الشائعة ذات الطوائف المنفدة  
 والصلوات المشهورة بطرائقها وسوقها  
 ونوع وبناتها وغدايت محتوياتها . .  
 ونوع الاساقم من ذات عالمي بغداد  
 والحمل والاعرجا وسوق القديس وسوق  
 البرزبان وسوق الصالحين وسوق  
 التوجرة وسوق الفسحة . . . واسواق  
 الكلبة وبلبة من العجائب المشرى  
 الفراق . .  
 وفي الحياة الاجتماعية قد يتبدد  
 وقت اشخاص والوانا من الناس والمعادات  
 والاعمال . . . الملبس الاربعة الائمة . .  
 والملبس الاربعة والتمساح والملبس  
 الكدية بلوانا وزركشها . .

ونحن في بغداد لا نرى أن  
بخاصة المسبورة التي تبذل  
المعروف... بل نجد العراقي والحد  
... ونجد العراقي في خان  
... ونجد العراقي في خان  
الوسطى وهو البو الجودي الجبلي  
أبو ابنه الجبلي... ونجد  
وأي كل شارع من شوارع  
تحتنا رائحة النارجيل المبهتة  
الرائحة... مسجد الكائنين  
الرائحة... ورائحة التباين  
الكاف... ونجد الجواد  
المبلى الذي بناه التاجر  
المبلى... نرى في  
المبلى... والخرصة  
الترقية... التي  
بأسها الخفية المستتر بالله  
الآل عام ١٢٦٦ الهادي  
عجب مكتبة

[illegible]

وتركنا بابل .. نترك التاريخ والجزع  
في القلم وتجاهل .. في الكوفة .. والهجول  
الى اول كلمة مربية انشئت في  
الاسلام .. الكوفة التي خطها  
سعد بن ابى وقاص في القرن الاول  
.. واخذوا الابرار على حلسه  
.. وما زال سجدها الكرام تلتا حتى  
الآن مبد تاريخا خلا باعلام وتؤرق  
والزفر .. وفي التجرد .. نؤرق  
الامم على بن ابى طالب .. بقت  
الديمية وفنانيه ..  
.. نتجى الى كبرياء .. المدينة الشريفة  
شنت أحداثا جديدا ومبارك حلسه  
.. وقتئذ مند وردت الصين بن ..  
وأخيه العباس .. وفيه الذين استشهدهم  
في الوعامة التاريخية المشهورة ..  
نفذة الشرق

وَقَالِ الْجَبُونَ نَصْرَ عَلَى الْبَصِيرَةِ  
يَنْفَعُهُ الشَّرْقُ .. وَرَكِبُوا مَنَاحِدَ التَّمْرِ  
الْمِرَاقَ .. تَجِدُ الْخَبِيئَةَ مِنْ أَسْفَلِ  
حَتَّى تَصِلَ لِمَاحِرَاهُ .. وَفِيهَا مِثْرَافٌ  
يُجِئُ سِمَكُ الْبَلْعِ الْأَيْلَ عَمَ مِثْرَافٍ  
الْبِرَاقِ الْخَاصِرَةِ .. وَنَتَلَقَى بِأَهْلِ  
الْبَصِيرَةِ الْأَسْوَريِّينَ وَكِرْمَ وَفِيهَا  
وَحَيْثُ الْكَلْبِ .. وَتَزُورُ أَسْوَاقَهَا الْخَالَةَ  
فَرَاغِيَابَ الْمَلْعِ الْتَادَةِ .. ثُمَّ نَسِيرُ  
شَارِعَ الْكُرُونِيَّةِ إِلَى شَيْءِ بَصِيرَةٍ  
تُرَاسٍ عَمَ يَنْتَدِ بِوَسْمَةِ وَالْمَلَا  
وَالْكَافِيُولَةِ الْتَشْرَةِ يَوْمَ .. وَنَسِيرُ  
إِلَى التَّرْتَةِ .. أَجْلُ كَانَ فِي الْبَصِيرَةِ  
.. لَكُنَّا الْأَسْوَريِّ لَجْنَةً قَدَمَ هُنَا  
نَلْقَى نَحْرَ حِجْلَةٍ بِقُلُوبَتِهَا وَنَحْرَ  
وَالْبَصِيرَةِ .. وَفِي هَذَا الْكَلْبِ  
قَرَأَ نَحْنُ سَجْرَةَ الْخَيْتِ الْبَصِيرَةِ

تفخر بإنتاجها من الحرير الطبيعي والألياف الصناعية المختلفة .  
 أقطان تتميز بأرق الأذواق وأحدث المطبوعات .  
 تعز بتصدير إنتاجها من الأقمشة الراقية من الحرير الصناعي والأقمشة المخلوطة إلى العراق الشقيق .  
 حازت إعجاب الجمهور والمستهلك بالعراق ..  
 وتضاعفت الطلبات عليها .

شركة  
مصر  
جلوان  
للغزل  
والنسيج

أرى شركات المرفق العام  
للغزل والصنم

كبرى شركات  
إنتاج  
المستحبات  
”النوقوتة“















